

Plásticos argentinos en homenaje a Badií

Hoy será inaugurada en Buenos Aires una megaexposición en homenaje al gran plástico argentino Líbero Badií. Con la obra "Pájaros del Séptimo Sueño", el escultor salteño Alejandro de la Cruz participa en esa muestra nacional.

La exposición fue organizada por la Fundación del Banco de Crédito Argentino junto a otros 62 artistas de primer nivel de todo el país para esta megaexposición en honor a Badií, que a los 81 años es considerado uno de los grandes de la plástica argentina.

La talla en madera de Alejandro de la Cruz, de 2,50 metros por 1,50, estará expuesta en el Museo de Esculturas de la Fundación Banco de Crédito (ubicada en 11 de septiembre 1990) junto a obras de los pintores Pérez Celis, Noé, Robirosa, Testa, Eckell, García Urriburu y Kemble, de los escultores Dompé, Gamarra, Schapiro, Tomsig, De la Mota y Dazinger y grabados de Aberastury, Armagni, De Vincenzo y Scavino, entre otros. En la mega-muestra participan también los escritores



□ **Tinta.-** "Una luz en el camino" se llama este dibujo de Alejandro de la Cruz, que se sumará a otros 61 trabajos que serán obsequiados a Líbero Badií.

Alonso, Negri y Whitelow, y el fotógrafo Sessa, mientras que el arte textil estará representado con una obra de Cutuli.

Cada expositor entregará un dibujo que integrará una carpeta con 62 originales que será obsequiada al maestro Líbero Badií, en agradecimiento por su obra.

Hace diez años que la Fundación Banco Crédito Argentino expone en forma ininterrumpida la Colección Badií. La megaexposición que se abre hoy en Buenos Aires en honor al notable artista plástico argentino está auspiciada por las secretarías de Cultura de la Nación y de la Ciudad de Buenos Aires, por la Academia Nacional de Bellas Artes, el Fondo Nacional de las Artes y la Organización de Estados Americanos.